

Порядок приёма обучающихся в МБУДО «ДШИ №57» на дополнительные общеобразовательные программы, дополнительный набор

Порядок приёма обучающихся в МБУДО «ДШИ №57» на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы

1. Родителями (законными представителями) в приёмную комиссию подаются следующие документы:

- заявление установленного образца;
- копия свидетельства о рождении ребёнка;
- 2 фотографии размером 3х4;
- медицинская справка для учащихся хореографического отделения;

2. В установленные сроки проводится индивидуальный отбор детей, в форме установленной школой: тестирование, прослушивание, просмотр.

3. По результатам отбора производится зачисление учащихся в 1 класс выбранной образовательной программы.

Порядок приёма обучающихся в МБУДО «ДШИ №57» на дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы

1. Родителями (законными представителями) в приёмную комиссию подаются следующие документы:

- заявление установленного образца;
- копия свидетельства о рождении ребёнка;
- 2 фотографии размером 3х4;
- медицинская справка для учащихся хореографического отделения, класса раннего эстетического воспитания;

2. На основании поданных документов при наличии вакантных мест производится зачисление в класс или группу выбранной программы.

3. С родителями (законными представителями) заключается договор об оказании платных дополнительных образовательных услуг (для поступающих на самокупаемые программы).

Перечень дополнительных образовательных программ, на которые осуществляется приём детей на 2019-2020 учебный год, дополнительный набор

Перечень дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ

- ✓ **Фортепиано**, срок освоения 8(9) лет, принимаются дети в возрасте 6,5-9 лет;
- ✓ **Народные инструменты (баян, аккордеон, гитара)**, срок освоения 8 (9) лет, принимаются дети в возрасте 6,5 - 9 лет;
- ✓ **Народные инструменты (баян, аккордеон, гитара)** срок освоения 5(6) лет, принимаются дети в возрасте 10-12 лет;
- ✓ **Хореографическое творчество**, срок освоения 8(9) лет, принимаются дети в возрасте 6,5- 9 лет;
- ✓ **Живопись**, срок освоения 8(9) лет, принимаются дети в возрасте 6,5-9 лет;

Перечень дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ

- ✓ **Бальные танцы**, срок освоения программы - 6 лет, принимаются дети в возрасте 6,5 -8 лет;
- ✓ **Общее эстетическое образование**, срок освоения программы -4 года, принимаются дети в возрасте 6,5-9 лет;
- ✓ **Эстрадный вокал**, срок освоения программы – 7 лет, принимаются дети в возрасте 6,5-9 лет;
- ✓ **Раннее эстетическое воспитание**, срок освоения программы 3 года, принимаются дети в возрасте 4,5,6 лет; стоимость обучения в месяц: 1500 рублей;
- ✓ **Эстрадное пение**, срок освоения программы 2 года, принимаются дети в возрасте 7-14 лет; стоимость обучения в месяц: 1200 рублей в месяц;
- ✓ **Экспресс - курс обучения игре на синтезаторе**, срок освоения программы 1 год, принимаются дети в возрасте 12-14 лет; стоимость обучения в месяц: 1200 рублей;
- ✓ **Экспресс – курс обучения игре на гитаре**, срок освоения программы 1 год, принимаются дети в возрасте 12-16 лет, стоимость обучения 1300 рублей;

- ✓ **Бальные танцы (подготовительный цикл)**, срок освоения программы 1 год, принимаются дети в возрасте 5,6 лет, стоимость обучения 600 рублей.

Количество мест для приёма в 1 класс

Количество мест для приёма на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы дополнительный набор

- Фортепиано, срок освоения 8 лет: 8 мест
- Народные инструменты, срок освоения 8 лет:
 - гитара 3 места;
 - баян 2 места;
 - аккордеон 2 места;
- Народные инструменты, срок освоения 5 лет:
 - гитара 3 места;
 - баян 1 место;
 - аккордеон 1 место;
- Хореографическое творчество, срок освоения 8 лет: 12 мест
- Живопись, срок освоения 8 лет: 8 мест

Количество мест для приёма на дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы

- Бальные танцы, срок освоения 6 лет: 11 мест
- Общее эстетическое образование, срок освоения 4 года: 12 мест
- Эстрадный вокал, срок освоения 7 лет: 4 места
- Раннее эстетическое воспитание, срок освоения 3 года:
 - 4-х лет- 28 мест
 - 5 -ти лет -14 мест
 - 6 -ти лет – 2 места
 - Бальные танцы (подготовительный цикл), срок освоения 1 год
 - 13 мест
- Эстрадное пение, срок освоения 2 года: 3 места
- Экспресс - курс обучения игре на синтезаторе, срок освоения 1 год: 3 места
- Экспресс - курс обучения игре на гитаре, срок освоения 1 год: 5 мест
- Бальные танцы(подготовительный цикл), срок освоения 1 год: 14 мест

Условия работы приёмной комиссии

Состав комиссии:

Председатель - Кузнецова В.В., директор

Ответственный секретарь - Мухитдинова И.Ю., зам. директора по УВР

члены комиссии: Зикк Е.А. , зам. директора по АХР

Ермакова Т.В., секретарь учебной части

Период и время работы приёмной комиссии:

Приёмная комиссия осуществляет приём документов

- с 19.08. 2019 по 28.08.2019;

График работы приёмной комиссии:

- понедельник - пятница с 08.30 до 18.00;
- кабинет № 3, тел. 4-57-36

Условия работы комиссии по индивидуальному отбору поступающих

Состав комиссий:

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»

Председатель комиссии - Чалей Е.К., зав. фортепианным отделением

Члены комиссии - Шаповалова Е.Б., преподаватель;

Федоровская С.П., преподаватель;

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Председатель комиссии - Хворова С.Э., зав. отделением народных инструментов;

Члены комиссии: - Бальзюк Е.Н., преподаватель

- Костюничева О.В., преподаватель

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

Председатель комиссии - Залипаева Н.М., зав. хореографическим отделением;

Члены комиссии - Залипаев А.В., преподаватель

- Курбатова А.А., преподаватель

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»

Председатель комиссии – Патунина Н.В., зав. отделением общего эстетического образования

Члены комиссии - Голдобина Н.Ю., преподаватель
- Закирова Л.И., преподаватель

**График работы комиссий по индивидуальному отбору поступающих
дополнительный набор**

дата	время	Наименование образовательной программы	Вид отборочного мероприятия
29.08	12.00	Фортепиано	Прослушивание
29.08	12.00	Народные инструменты	Прослушивание
29.08	13.00	Хореографическое творчество	Просмотр
29.08	13.00	Живопись	Просмотр

Условия работы апелляционной комиссии

Состав комиссии

Председатель - Зубкова Н.Г., методист

Члены комиссии - Белова О.С., зам. директора по КПП
- Балашова Е.В., преподаватель

Правила подачи и рассмотрения апелляции

1. Родители (законные представители) поступающих вправе подать письменное заявление об апелляции по процедуре проведения отбора (далее – апелляция) или результатам отбора в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов отбора детей.
2. Состав апелляционной комиссии утверждается приказом руководителя образовательного учреждения одновременно с утверждением состава комиссии по отбору детей. Апелляционная комиссия формируется в количестве не менее трех человек из числа работников образовательного учреждения, не входящих в состав комиссий по отбору детей.
3. Апелляция рассматривается не позднее одного рабочего дня со дня ее подачи на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются родители (законные представители) поступающих, не согласные с решением комиссии по отбору детей.

4. Для рассмотрения апелляции секретарь комиссии по отбору детей направляет в апелляционную комиссию протоколы заседания комиссии по отбору детей,

5. Апелляционная комиссия принимает решение о целесообразности или нецелесообразности повторного проведения отбора в отношении поступающего, родители (законные представители) которого подали апелляцию. Данное решение утверждается большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном числе голосов председатель комиссии обладает правом решающего голоса.

6. Решение апелляционной комиссии подписывается председателем данной комиссии и доводится до сведения подавших апелляцию родителей (законных представителей) под роспись в течение одного дня с момента принятия решения. На каждом заседании апелляционной комиссии ведется протокол.

7. Повторное проведение отбора детей проводится в течение трех рабочих дней со дня принятия решения о целесообразности такого отбора в присутствии одного из членов апелляционной комиссии. Подача апелляции по процедуре проведения повторного отбора детей не допускается.

Формы проведения индивидуального отбора поступающих, критерии оценки

Формы проведения индивидуального отбора, критерии оценки в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты»

➤ **Отбор поступающих проводится в форме:**

- прослушивания;
- собеседования.

Содержание отбора: диагностика музыкальных способностей (чувство темпа и метроритма, ладовый, мелодический и гармонический слух, эмоциональная отзывчивость на музыку).

➤ **В ходе прослушивания предлагается выполнение заданий:**

Диагностика чувства темпа и метроритма: воспроизведение предложенного ритмического рисунка в виде хлопков руками, прослушать и узнать по ритму предложенные мелодии, исполнить на музыкальном инструменте простую мелодию;

Диагностика звуковысотного чувства: выполнить тест на определение высоты звуков, количества звуков, ладовой окраски, воспроизвести показанную педагогом мелодию голосом, спеть приготовленную песню;

Диагностика эмоциональной отзывчивости на музыку: определить настроение услышанной музыки.

Диагностика музыкально-эстетических вкусов детей: краткая беседа- анкета

- **При оценке** уровня музыкальных способностей детей устанавливается пяти бальная система оценок, оценивание проходит по каждому из диагностируемых параметров. Результат определяется путём подсчёта общей суммы баллов.

Формы проведения индивидуального отбора, критерии оценки в целях обучения по дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

- **Отбор поступающих проводится в форме:**

- просмотра;

Содержание отбора: диагностика развития двигательного аппарата, диагностика профессиональных физических данных (выворотность, шаг, гибкость, прыжок), диагностика музыкальных способностей (чувство темпа и метроритма, эмоциональная отзывчивость на музыку). В день процедуры отбора у поступающих должна быть форма одежды: гимнастический купальник или майка, шорты или лосины, чешки или балетки.

- **В ходе просмотра предлагается выполнение следующих заданий:**

Диагностика развития двигательного аппарата: упражнения на координацию движений, упражнения на умение ориентироваться в пространстве;

Диагностика профессиональных физических данных: оценка внешних физических данных: рост, пропорции тела, выворотность, шаг, гибкость, прыжок;

Чувство темпа и метроритма : воспроизведение предложенного ритмического рисунка в виде хлопков руками, выполнение под музыку шага марша, танцевального бега, подскоков.

- **При оценке** уровня танцевальных и музыкальных способностей детей устанавливается пяти бальная система оценок, оценивание проходит

по каждому из диагностируемых параметров. Результат определяется путём подсчёта общей суммы баллов.

Формы проведения индивидуального отбора, критерии оценки в целях обучения по дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись»

➤ **Отбор поступающих проводится в форме:**

- творческого задания;

Содержание отбора: диагностика композиционного решения при выполнении творческой работы, диагностика передачи пропорций, характера, формы изображаемых предметов, диагностика передача формы предметов цветом;

➤ **Творческая работа предполагает выполнение следующих заданий:**

живописная композиция на заданную тему: 2-х предметный натюрморт с натуры, состав которого включает один предмет комбинированной формы (кувшин), другой – шаровидной формы (яблоко, апельсин и т.д.). Для выполнения творческой работы, поступающие должны иметь при себе следующие материалы: лист бумаги формата А3, акварель (гуашь), кисти – белка, колонок, простые карандаши 2В, НВ, ластик (школа не обеспечивает поступающих материалами для выполнения работ).

Творческие задания выполняются поступающими «очно», в течение 1-го академического часа, продолжительность которого составляет 40 минут.

- **При оценке уровня изобразительных способностей детей** устанавливается пяти балльная система оценок, оценивание проходит по каждому из диагностируемых параметров. Результат определяется путём подсчёта общей суммы баллов.

Особенности проведения процедуры отбора, поступающих с ограниченными возможностями здоровья

1. Поступающие с ограниченными возможностями здоровья проходят процедуру отбора с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее – индивидуальные особенности) таких поступающих.

2. Процедура отбора проводится в индивидуальном порядке, допускается присутствие родителей.

Директору МБУДО «ДШИ № 57»

Кузнецовой В.В.

от _____

(Ф.И.О. родителя (законного представителя))

ЗАЯВЛЕНИЕ

«_____» _____ 201_____ г.

Прошу зачислить моего ребенка _____
(ФИО ребенка)

в _____ класс
дополнительной _____ предпрофессиональной _____ (общеразвивающей) _____ программы

(наименование предпрофессиональной (общеразвивающей) программы, вид музыкального инструмента (по необходимости))

Сведения о ребенке:

дата рождения _____
(число, месяц, год)

гражданство _____

Сведения о родителях (законных представителях), подписавших заявление:

мать _____
(ФИО)

контактный телефон _____

фактическое место проживания _____

отец _____
(ФИО)

контактный телефон _____

фактическое место проживания _____

(ФИО, подпись)

С уставными документами, лицензией на осуществление образовательной деятельности, локальными нормативными актами, образовательными программами ознакомлен(на)

(ФИО, подпись)

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку персональных данных, указанных в настоящем заявлении.

Согласен(на) _____
(ФИО, подписи родителей (законных представителей))

Сведения о родителях:

МАТЬ: фамилия, имя, отчество _____
(полностью)

Место работы _____

Занимаемая должность _____

Телефон служебный _____

ОТЕЦ: фамилия, имя, отчество _____
(полностью)

Место работы _____

Занимаемая должность _____

Телефон служебный _____